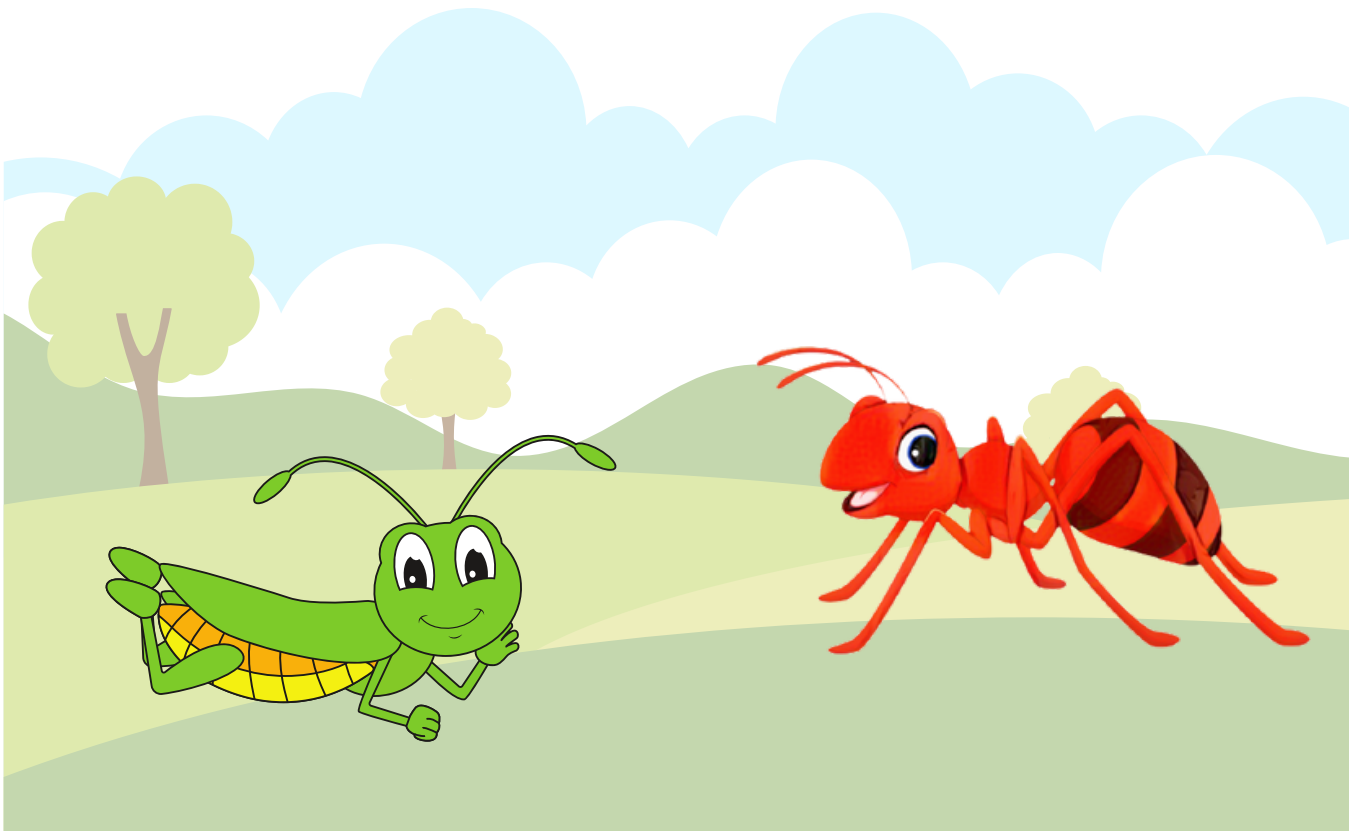




Le Théâtre des Animaux

La Cigale et la Fourmi



- script basé sur la fable d'Esoppe avec un enregistrement audio
- des masques pour jouer les différents rôles
- des exercices de compréhension écrite ou orale
- des Virelangues

©Sandrine Even. All rights reserved.

Images de



Musique: *Intención* by Sapajou

Source: <https://soundcloud.com/sapajoubeats>

Licence: <https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/deed.fr>

bruitages: <https://universal-soundbank.com>



Le Théâtre des Animaux



La Cigale et la Fourmi

1. Associe les dessins aux mots:

cigale - fourmi - hiver - travailler - s'amuser - avoir froid

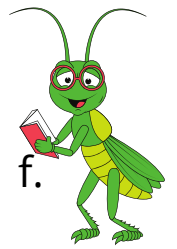
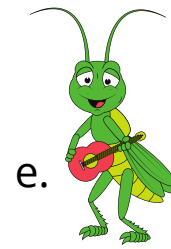
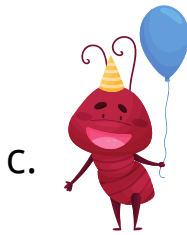


2. Qui parle, la cigale ou la fourmi? Entoure la bonne réponse

"Donne-moi à manger." "Je veux m'amuser." "Il fait chaud mais je dois travailler"



3. Lis la pièce puis entoure les bonnes réponses



4. Lis ces phrases le plus vite possible

La fourmi a fait facilement un festin avec de la farine et file le donner aux fragiles frelons.

La fourmi bout des bouts de fil mou et les mets dans un trou près des choux.

La cigale garde des gros glands dans son grand garage et part à la guerre.



Le Théâtre des Animaux



La Cigale et la Fourmi

d'après Esope adaptation: Sandrine Even

Personnages:

Narrateur 1

Narrateur 2

Cigale

Fourmi

Narrateur 1: Dans une forêt française vit une fourmi. C'est l'été et il fait très chaud.

Narrateur 2: Mais elle travaille toute la journée.

Narrateur 1: Elle construit sa maison, cultive ses fruits et ses légumes. Elle cherche de la nourriture pour faire des réserves pour l'hiver.

Narrateur 2: Cette petite fourmi est très courageuse.

Narrateur 1: Dans cette forêt, vit aussi une cigale. Elle passe ses journées d'été à dormir, chanter et à se promener.

Narrateur 2: Cette cigale est très paresseuse.

Narrateur 1: Un jour, la cigale croise la fourmi qui porte une carotte très lourde.

Fourmi: *«Bonjour Cigale, peux-tu m'aider à porter cette carotte?»*

Cigale: *«Moi? Ah non. Je n'aime pas travailler. Je préfère m'amuser. Désolée, petite fourmi.»*

Fourmi: *«Ce n'est pas grave.»*

Cigale: *«Mais, je vais te chanter une jolie chanson.»*

Narrateur 2: Les semaines passent. L'hiver arrive.

Narrateur 1: La cigale a faim, elle a froid et elle n'a plus rien à manger. Elle décide d'aller frapper à la porte de la fourmi.

Fourmi: *«Bonjour Cigale, pourquoi viens-tu me rendre visite?»*

Cigale: *«J'ai froid, j'ai faim, je n'ai pas de maison et je n'ai rien à manger.»*

Fourmi: *«Voilà qui est bien dommage.»*

Cigale: *«Peux-tu m'aider?»*

Fourmi: *«Non, je refuse de te donner à manger. Il fallait y penser avant.»*

Cigale: *« Mais, regarde-moi. Je vais mourir de froid.»*

Fourmi: *«Désolée. Moi, j'ai travaillé tout l'été pendant que toi, tu dansais et tu chantais.»*

Cigale: *«Je le regrette maintenant.»*

Fourmi: *«Il est trop tard. Bonne journée, Cigale.»*

Narrateur 1: La fourmi ferme la porte.

Cigale: *«Cela me servira de leçon. Il faut travailler pour pouvoir ensuite s'amuser. Je ne vais plus m'amuser, je vais chercher un abri et de la nourriture.»*

